

## АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

«Дизайн об'єктів та інтер'єр приміщень закладів готельно-ресторанного бізнесу»

Ступінь «Бакалавр»

Кількість кредитів ECTS	Семестр
6	5/6

**1 Мета опанування дисципліни:** засвоєння теоретичних та практичних питань зі створення гармонійних, зручних, корисних та естетичних об'єктів готельно-ресторанного бізнесу.

### 2 Завдання:

ознайомлення з теоретичними основами дизайну, стилями в архітектурі та інтер'єрі;  
вивчення правил та рекомендацій в розробці інтер'єрів закладів готельно-ресторанного господарства;  
опанування прийомів комп'ютерного проектування та 3-D моделювання віртуальних інтер'єрів,  
виконання просторового, кольорового та декоративного рішення інтер'єрів закладів готельно-ресторанного бізнесу.

### 3 Перелік компетенцій, яких здобувач вищої освіти набуде після опанування дисципліни:

**знання і розуміння:** визначення дизайну, прийомів та методів створення гармонійних інтер'єрів закладів готельно-ресторанного бізнесу, вимог до оснащення закладів ресторанного господарства меблями, вимог до мікроклімату в приміщеннях закладів готельно-ресторанного бізнесу;

### застосування знань і розуміння:

набуття вмінь проектування та створення гармонійних інтер'єрів закладів готельно-ресторанного бізнесу у віртуальному просторі;  
виведення спроектованих інтер'єрів на друк та підготовка інших презентаційних матеріалів.

### 4 Зміст дисципліни розкривається в темах:

#### Змістовий модуль 1. Становлення дизайну архітектурного середовища. Спеціалізоване програмне забезпечення для проектування дизайну інтер'єру

Тема 1. Естетика інтер'єру та дизайн. Основні терміни та визначення.

Тема 2. Інсталяція та налаштування програми ArchiCAD. Основні прийоми роботи.

Тема 3. Побудова плану першого поверху засобами комп'ютерної програми ArchiCAD. Поняття модульної сітки колон та правила встановлення розмірів.

Тема 4. Побудова поверхових планів та вертикальних комунікацій. Налаштування перспективної проекції.

Тема 5. Історичні стилі в архітектурі та мистецтві. Античний стиль. Архітектурно-художні стилі епохи середньовіччя.

Тема 6. Еклектика, неокласицизм та модерн у формуванні архітектурного середовища. Початок епохи дизайну.

Тема 7. Етнічні та сучасні стилі в дизайні інтер'єру закладів готельно-ресторанного бізнесу. Вибір концепції та стильового спрямування закладу готельно-ресторанного бізнесу.

#### Змістовий модуль 2. Прийоми організації інтер'єру. Створення інтер'єрів засобами CAD

Тема 8. Побудова планів окремих приміщень закладів готельно-ресторанного бізнесу з урахуванням їх призначення засобами комп'ютерної програми ArchiCAD.

Тема 9. Вибір матеріалів та дизайнерська обробка конструктивних елементів будівлі засобами комп'ютерної програми ArchiCAD.

Тема 10. Меблювання інтер'єру вестибюля готелю засобами комп'ютерної програми ArchiCAD.

Тема 11. Меблювання інтер'єру готельного номеру засобами комп'ютерної програми ArchiCAD.

Тема 12. Меблювання інтер'єру закладу ресторанного господарства засобами комп'ютерної програми ArchiCAD.

Тема 13. Наповнення інтер'єрів декоративними засобами. Побудова текстильних елементів.

Тема 14. Підготовка презентаційних матеріалів. Налаштування та побудова фотозображень та анімаційних роликів засобами комп'ютерної програми ArchiCAD.

#### **5 Викладацький склад:**

Коренець Ю.М., старший викладач кафедри технологій в ресторанному господарстві, готельно-ресторанної справи та підприємництва;

Клевцов Є.Г., асистент кафедри технологій в ресторанному господарстві, готельно-ресторанної справи та підприємництва.